

## Bulletin Info CDI Toussaint 2016

### Acquisitions :

#### Abonnements :

##### Les cahiers pédagogiques :

Thèmes des derniers numéros :

- N°531 - S'embarquer dans les apprentissages : Comment embarquer les élèves dans les apprentissages, pour qu'ils aient l'envie et le plaisir d'apprendre ? Comment développer leur implication et leur engagement dans leurs apprentissages ? Certains dispositifs pédagogiques favorisent-ils la motivation et la mobilisation des élèves ? Pour quelle efficacité et quelles exigences ?
- N°530 - Mise en place du nouveau socle commun, de l'enseignement moral et civique : l'éducation à la citoyenneté, thème souvent abordé par les Cahiers pédagogiques, revient au cœur des préoccupations. De quelle éducation à la citoyenneté parle-t-on ? Comment ne plus la confondre avec une éducation au civisme et à la civilité ?
- N°529 - Plus que jamais, la question des « mathématiques pour tous » se pose. Elle implique qu'on cesse d'appliquer partout et à tous le même « traitement » mathématique, et qu'on prenne en compte le rapport spécifique aux maths que chaque élève a construit en fonction de son histoire scolaire, familiale, et personnelle.

##### Documents orientation collection Parcours (Derniers numéros) :

- Les métiers de la banque, de la finance et de l'assurance
- Les métiers du transport et de la logistique
- Les métiers de l'énergie

##### Fictions

- Petit éloge de la lecture – Pef
- Chemins toxique – L. Sachar
- Passe à Beau ! (Sur les « valeurs du rugby »)- Pommaux, Yvan, Chaurand, Rémi

##### Documentaires :

- Impressions de guerre 1914-1918 (Témoignages d'aveyronnais)
- Voir de près les tableaux impressionnistes

##### Documents pédagogiques :

Médias et information, on apprend ! Ensemble de séances pédagogiques en lien avec l'EMI

Pour en savoir plus, rendez-vous sur [la base documentaire PMB](#)

### Ressources numériques et livres numériques :

[lirelactu.fr](#) : Une plate-forme gratuite pour lire la presse dans les collèges et les lycées. A partir de ce site les élèves et les enseignants auront accès à la presse du jour gratuitement. Cet accès n'est possible que dans l'enceinte de l'établissement. Différents périodiques français et étrangers sont accessibles.

Rappel ressource :

<http://www.edutheque.fr> : ÉduThèque est un portail d'accès gratuit à des ressources pédagogiques numériques libres de droit des établissements publics, culturels et scientifiques, à destination des enseignants . De nombreuses plate-formes de ressources autorisent un accès gratuit à leur catalogue : **BNF, la Cité de la musique, l'INA, IGN, Jalon, le Louvre, lesite.tv, Antigone-enligne, la Cité de l'architecture et du patrimoine, Météofrance.**

**Rappel** : pour s'inscrire, Il est nécessaire d'utiliser son adresse académique (en ac-toulouse.fr)

D'autres ressources pédagogiques sont accessible sur :

[http://www.netvibes.com/iic\\_espalion#Ressources\\_Educatives](http://www.netvibes.com/iic_espalion#Ressources_Educatives)

### **Manuels numériques accessibles depuis l'ENT à partir de Ressources / KNE ou CNS.**

**6ème** : Français (KNE), Science & technologie (KNE), Histoire & géographie & EMC. (Activation individuelle sur le site Magnard)

**5ème** : Maths (CNS)

**4ème** : Maths (CNS), Histoire & géographie & EMC (KNE).

**3ème** : Français

D'autres ressources sont également accessibles : Banque de ressources en Français (cycle 4) : Séquences pédagogiques et ressources multimédias, exercices interactifs..., Banque de ressources en mathématiques et sciences (SVT, physique-chimie, technologie) (cycle 4).

### **Productions numériques / EMI :**

Pour effectuer une présentation, vous pouvez toujours réaliser un diaporama sur LibreOffice ou PowerPoint, mais vous pouvez aussi utiliser d'autres logiciels ou application en ligne qui permettent de réaliser des présentations multimédias et des productions infographiques. Ces applications peuvent aussi être utilisées pour faire réaliser une tâche finale par les élèves dans le cadre des EPI :

**Prezi** : [prezi.com](http://prezi.com), **Moovly** : [www.moovly.com](http://www.moovly.com), **Powtoon** : [www.powtoon.com](http://www.powtoon.com), **easel.ly** : [www.easel.ly](http://www.easel.ly), **Picktochart** : <https://piktochart.com/>

Autre outil : <https://learningapps.org>. Permet de faire réaliser des applications par les élèves : quizz, petit module interactif... vous pouvez voir des exemples sur : <https://learningapps.org/index.php?overview&s=&category=0&tool=>

En savoir plus (avec des exemples ) sur l'ENT :

<http://immacule-conception.entmip.fr/espace-documentaire/ressources-pedagogiques/outils-de-presentation/>

### **Parcours :**

Dans le cadre de la mise en place des différents parcours et comme évoqué à la réunion de rentrée, l'application FOLIOS est active.

Pour rappel, FOLIOS a pour objectif de suivre l'élève tout au long de son parcours scolaire, de la 6e à la Terminale. C'est un espace de stockage de documents, d'information, de communication, de travail collaboratif.

Les différents comptes élèves et enseignants sont créés et actifs.

Pour le collège, l'authentification est automatique à partir de l'ENT

Pour le lycée, il est nécessaire de se connecter sur <https://folios.onisep.fr>

**Une formation sera proposée à la rentrée en salle multimédia aux enseignants collège (jeudi 03 novembre à 17h30) et lycée (lundi 07 novembre à 17h30)**

## Informations culturelles :

**A disposition au CDI :** Plaquette d'information sur les activités pédagogiques du musée archéologie de Montrozier.

**Aveyron culture :** Nouveau site web qui présente toutes les actions d'Aveyron culture ainsi que les possibilités de partenariats : <http://www.aveyron-culture.com/>

### Films :

- **Marion, 13 ans pour toujours** : Film sur le harcèlement vécu par une adolescente diffusé sur France 3 le 27/09/2016. Enregistrement effectué et diffusion possible en classe en toute légalité...

### - Au cinéma

**Le ciel attendra** : Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour « garantir » à sa mère une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un « prince » sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Marion, Leïla ou Clara, et comme elles croiser un jour la route de l'embrigadement....Pourraient-elles en revenir ?

**L'odyssée** : Biopic sur le commandant Cousteau en lien avec toutes les problématiques autour de l'environnement, du développement durable, le changement climatique.