

PRESENTER UN PROJET DANS LE CADRE DU PARCOURS ARTISTIQUES ET CULTUREL

1. Faire le bilan du projet :

A) Réception par le public :

- Tirer le bilan d'un projet artistique, c'est évaluer la manière dont votre travail a été reçu par le public. Pour cela, formulez clairement **les sentiments et les idées que vous avez voulu exprimer et partager** à travers votre œuvre, puis comparez-les aux réactions du public.
- Cette confrontation vous permettra ensuite **d'évaluer la réussite de votre projet** : L'œuvre a-t-elle été perçue comme vous le pensiez ? Dans le cadre d'un spectacle, les réactions du public ont-elles correspondu à ce que vous aviez prévu ?

B) Bilan personnel :

- Dans un second temps, vous devez évaluer votre projet de **votre point de vue** en identifiant les aspects positifs et les aspects négatifs. Le résultat correspond-il à l'idée que vous en aviez au début ? Sinon, qu'est ce qui a échoué ?
- Comme pour tout projet, il est attendu que vous ayez acquis de **nouvelles connaissances et compétences** qu'il faudra mettre en œuvre à l'oral. Vous avez expérimenté une nouvelle technique pour composer de la musique : présentez et expliquez vos explorations. Quels artistes ou mouvements avez-vous découverts ? Quels lieux de culture avez-vous visités ?
- Vous pouvez aussi montrer en quoi ce projet a changé **votre perception de la création artistique**, voire votre vision de vous-même.

2. Présenter le projet :

- L'épreuve orale n'évalue pas la qualité de votre production mais votre prestation orale et votre capacité à mener un projet, à présenter le travail réalisé et à en tirer un bilan.
- Il est donc important **d'expliquer la démarche de création** que vous avez adoptée. Pour cela, montrez ce qui vous a inspiré et influencé : Si vous avez été inspiré d'une technique, d'un artiste, d'une œuvre, présentez les et expliquez comment votre travail se situe par rapport à ces modèles.
- Vous devez être capable de **justifier vos choix artistiques**. Dans le cas d'une œuvre picturale, parlez des couleurs, des formes, de la lumière que vous avez choisis et expliquez pourquoi.
- Le jury appréciera particulièrement que vous soyez capable de **croiser les différents arts et de faire des liens**.

Astuce : Essayez de rendre votre prestation la plus concrète possible. Si la création est transportable, apportez la. Sinon présentez un extrait vidéo, des photos....