

Bien préparer l'épreuve orale du DNB

Ce document a pour but de vous aider dans la préparation de votre travail.

PREPARER SON ORAL

- S'y prendre assez tôt, ne pas hésiter à demander à son professeur principal des informations.
- Ne pas hésiter à s'adresser aux professeurs qui ont proposé le parcours ou l'EPI si vous avez des points à éclaircir.
- Il est impératif de participer aux séances d'accompagnement qui vous seront proposées.

ORGANISER SON PROPOS

Une introduction

Elle présente l'EPI ou le parcours choisi, en précisant le thème, la problématique (pourquoi ai-je choisi de présenter ce projet ?), les disciplines impliquées, la période de travail (année/trimestre...) et annonce le plan.

Un développement

Il structure la présentation et il s'organise en plusieurs parties proposées dans la notice.

Une conclusion

Elle permet de donner son impression personnelle, elle fait le point sur l'intérêt de ce projet ainsi que sur les connaissances et les compétences acquises. Elle porte un regard critique sur votre travail.

I- Si vous choisissez le parcours avenir :

Problématique : En quoi les différentes actions auxquelles j'ai participé ont-elles aidé à élaborer mon projet d'orientation scolaire et professionnel ?

*Ce n'est pas un compte-rendu oral du stage. Vous devez parler de la **construction de votre projet d'orientation** : votre stage d'observation en fait partie mais vous devez également parler des **actions auxquelles vous avez participé et qui vous ont aidé à construire votre Parcours Avenir.***

Pistes de réflexion pour vous aider à bâtir votre plan :

INTRODUCTION :

- Avais-je un choix d'orientation initial ? Si oui, lequel (Formation/ Diplôme/ Champ professionnel ou métier) ? Depuis quand ?
- Comment préparez-vous ce projet d'orientation ? Qui vous y a aidé ?

DEVELOPPEMENT :

Comprendre le monde économique et professionnel ainsi que la diversité des métiers et des formations :

- Quelles ont été les pistes abordées avec mon professeur principal, la conseillère psychologue ...? (Echanges qui vous ont aidé à construire votre projet.)
- Avez-vous participé à des mini-stages ? Avez-vous visité des forums d'orientation, des établissements lors de portes ouvertes ?
- Avez-vous rencontré des professionnels ? (Visite d'entreprises, stages)
- Support(s) à utiliser lors de la présentation orale ? Présentez-les. (Photos prises lors du stage, documents ONISEP...)

Engagement et initiatives :

- Stage d'observation en 3^{ème} :
 - Quelles sont les raisons de ce choix et les différentes démarches effectuées ? (CV, lettre de motivation, entretien)
 - Quelles ont été les activités observées / réalisées, celles qui vous ont particulièrement intéressé(e) ?
- Présentez un métier si celui-ci est en lien avec votre projet personnel (diplômes et formations)
- En dehors du collège, des activités ou des expériences ont-elles nourri mon parcours ?
- Pensez-vous avoir donné le meilleur de vous-même pour réaliser ce projet ? Quel(s) point(s) aurais-je pu améliorer ?

Evolution du projet d'orientation :

- Toutes ces actions vous ont-elles permis de préciser :
 - votre orientation ?

- votre future profession ?
- votre future formation ?
- Votre réflexion a-t-elle évolué ? Si oui grâce à qui/quoi ?
- Quel est votre regard sur le monde du travail maintenant ?
- Quelles sont les différences avec mon quotidien à l'école ? Quels sont les points communs ?

CONCLUSION :

- Est-ce que mon implication dans mon projet d'orientation m'a permis de donner du sens à ma scolarité ?

II- Si vous choisissez le parcours citoyen

Problématique : En quoi mon implication dans le projet (...) m'a permis de devenir un citoyen plus responsable ?

Pistes de réflexion pour vous aider à bâtir votre plan :

INTRODUCTION :

- Thème choisi (les valeurs républicaines et le principe de laïcité, l'égalité et le refus de la discrimination, le développement durable).
- Pourquoi avoir choisi ce projet pour cet oral ?
- Titre, disciplines impliquées (il y a obligatoirement l'EMC parmi les matières), personnes engagées, période de travail.
- Quelle est la problématique ?
- Support(s) à utiliser lors de la présentation orale (documents de sensibilisation, tenues ...), les décrire et les commenter rapidement.

DEVELOPPEMENT :

Connaissances dispensées dans le cadre des enseignements :

- Travail préparatoire dans les différentes matières (recherches, activités travaillées en classe. Quels outils, lectures, cours, documentaires, sorties ont nourri votre projet?).
- Travail réalisé au cours de l'année : quelles sont vos recherches personnelles ? Quels outils avez-vous utilisé ? (CDI, internet, autre...)

Rencontres avec des acteurs ou des institutions à dimension citoyenne :

Différentes associations (association humanitaire, sportive, jeune sapeur- pompier, scoutisme...). Expliquez leur rôle dans la société et rapidement leur fonctionnement.

- Pourquoi avoir sollicité ces acteurs ou ces institutions en particulier ? (Faire un lien entre l'intervenant extérieur et le projet, quel a été son rôle dans le projet ?)
- Intervention (BPDJ...)
- Autre...

Engagement dans le projet ou actions éducatives :

- Expliquez les différentes étapes de votre parcours.
- Votre travail en équipe (quel rôle avez-vous joué dans le travail de groupe ? Quelles activités avez-vous réalisé ? Quels ont été les outils utilisés ?)
- Présentation d'une action (L'engagement dans la vie du collège et ses instances (délégués, conseil d'administration, Conseil pour la Vie Collégienne, AS, club...))

CONCLUSION :

- Réponse à la problématique.
- Qu'est-ce qui a réussi ? Qu'est-ce qui a échoué ?
- Avantages du travail individuel et/ou du travail en groupe ? Quelles étapes du projet ai-je préférées ?
- Que vous a apporté ce projet (connaissances/compétences/motivation) ?
- Quels ont été vos points forts, vos points faibles ?
- Pensez-vous avoir donné le meilleur de vous-même pour réaliser ce projet ? Quel(s) point(s) auriez-vous pu améliorer ?
- Donnez vos impressions personnelles sur l'action finale.

III- Si vous choisissez le parcours éducatif de santé :

Pistes de réflexion pour vous aider à bâtir votre plan :

INTRODUCTION :

- Thème choisi.
- Pourquoi avoir choisi ce projet pour cet oral ?
- Titre, disciplines impliquées, personnes engagées, période de travail.
- Quelle est la problématique ?
- Support(s) à utiliser lors de la présentation orale (documents de sensibilisation, tenues ...), les décrire et les commenter rapidement.

DEVELOPPEMENT :

Education à la santé : Connaissances dispensées dans le cadre des enseignements :

- Travail préparatoire dans les différentes matières (recherches, activités travaillées en classe. Quels outils, lectures, cours, documentaires, sorties ont nourri mon projet ?).
- Travail réalisé au cours de l'année : quelles sont vos recherches personnelles ? Quels outils avez-vous utilisés ? (CDI, internet, autre...)

Prévention : Rencontres avec des acteurs ou des institutions

- Différentes associations et intervenants (association, police, gendarmerie, infirmière, jeune sapeur- pompier...). Expliquez leur rôle dans la société et rapidement leur fonctionnement.
- Pourquoi avoir sollicité ces acteurs ou ces institutions en particulier ? (Faire un lien entre l'intervenant extérieur et le projet, quel a été son rôle dans le projet ?)
- Intervention (BPDJ...)
- Autre...

Engagement dans le projet ou actions éducatives, protection (santé, environnement...):

- Expliquez les différentes étapes de votre parcours.
- Votre travail en équipe (quel rôle avez-vous joué dans le travail de groupe ? Quelles activités avez-vous réalisées ? Quels ont été les outils utilisés ?)
- Présentation d'une action (L'engagement dans la vie du collège et ses instances (délégués, conseil d'administration, Conseil pour la Vie Collégienne, AS, club...))

CONCLUSION :

- Réponse à la problématique.
- Qu'est-ce qui a réussi ? Qu'est-ce qui a échoué ?

- Avantages du travail individuel et/ou du travail en groupe ? Quelles étapes du projet ai- je préférées ?
- Que vous a apporté ce projet (connaissances/compétences/motivation) ?
- Quels ont été vos points forts, vos points faibles ?
- Pensez-vous avoir donné le meilleur de vous-même pour réaliser ce projet ? Quel(s) point(s) auriez-vous pu améliorer ?
- Donnez vos impressions personnelles sur l'action finale.

IV- Si vous choisissez le parcours d'éducation artistique et culturelle :

Problématique : En quoi mon implication dans ce projet m'a-t-elle permis d'élargir mes connaissances dans le domaine artistique et culturel ?

Pistes de réflexion pour vous aider à bâtir votre plan :

INTRODUCTION :

- Pourquoi avoir choisi ce projet pour cet oral ?
- Titre, disciplines impliquées, personnes engagées, période de travail
- Objectif, production finale.
- Quelle est la problématique ?

DEVELOPPEMENT : présentation de l'organisation de mon travail

Les rencontres, les intervenants et différentes visites (lieux de conservation, théâtre...)

- Quels sont les différents lieux en lien avec la culture, le patrimoine et l'art visités durant l'année ? (tout est possible : un musée, un monument, un concert, une pièce de théâtre...)
- Avez-vous échangé avec un professionnel ou un artiste ?
- Quels types d'œuvres avez-vous vu durant l'année ?

La pratique, la réalisation d'un projet :

- Travail préparatoire dans les différentes matières (recherches, activités travaillées en classe).
- Travail réalisé au cours de l'année : quelles sont vos recherches personnelles ? Quels outils avez-vous utilisé ? (CDI, internet, autre...)
- Quelles sont les techniques et les outils utilisés ?
- Expliquer le processus de création durant le projet : la conception, la réalisation et la présentation.
- Votre travail en équipe (quel rôle avez-vous joué dans le travail de groupe ? Quelles activités avez-vous réalisées ?)

Les connaissances et la sensibilité :

- Présentation d'un extrait de votre production finale (Quelle était la production finale ? Montrez et décrivez ce que vous avez créé en utilisant un vocabulaire artistique approprié. Support(s) à utiliser lors de la présentation orale.), en dehors du collège, est-ce que des activités ou des expériences ont nourri votre parcours ?
- Qu'avez-vous apprécié dans la réalisation du projet ? (Utilisez un vocabulaire artistique approprié). Qu'est-ce qui vous a déplu ?

- Est-ce que l'objectif esthétique est atteint ? Est-ce que l'émotion ou le message de la création a été transmise et comprise ?
- Avez-vous été influencé par un artiste, un mouvement artistique, littéraire... une œuvre... ? Avez-vous découvert un artiste, un mouvement artistique, littéraire...une œuvre... ?

CONCLUSION :

Réponse à la problématique.

- Qu'est-ce qui a réussi ? Qu'est-ce qui a échoué ?
- Avantages du travail individuel et/ou du travail en groupe ? Quelles étapes du projet ai-je préférées ?
- Que vous a apporté ce projet (connaissances/compétences/motivation) ?
- Quels ont été vos points forts, vos points faibles ?
- Pensez-vous avoir donné le meilleur de vous-même pour réaliser ce projet ? Quel(s) point(s) auriez-vous pu améliorer ?
- Donnez vos impressions personnelles sur l'action finale.